

S2TMD :

Sciences et techniques du théâtre, de la musique et de la danse



CONSERVATOIRE
Montpellier 3M



Lycée
Georges Clemenceau
Montpellier

Un parcours artistique au lycée :

« Du talent, de l'énergie et de la persévérance : le cocktail indispensable pour les bacheliers S2TMD qui intègrent une forte dimension artistique à leurs études au lycée. » (Onisep)

Théâtre, Musique & Danse

En classe de seconde : une seconde générale à horaires aménagés intégrant une option culture et pratique de la danse, de la musique ou du théâtre

A partir de la première : le bac S2TMD s'adresse aux élèves musiciens, danseurs et comédiens qui souhaitent consacrer beaucoup de temps à leur passion et la valoriser dans leur parcours lycéen. Les élèves suivent un double cursus au [lycée Georges Clémenceau](#) et à la [Cité des Arts - Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier 3M](#)

LES SPECIALITES EN S2TMD :

- Économie, droit et environnement du spectacle vivant. Cet enseignement vise la connaissance des activités du spectacle vivant d'un point de vue économique, social et juridique. Il prépare aussi les élèves à la poursuite d'études supérieures.
- Culture et sciences chorégraphiques ou musicales ou théâtrales. Selon sa pratique artistique.
- Pratique chorégraphique ou musicale ou théâtrale. Selon sa pratique artistique.

Spécificités de la série

- Les cours de musique, de théâtre ou de danse sont dispensés au lycée et au conservatoire
- Les élèves suivent des enseignements de spécialité propres à la série : trois en 1re et deux en terminale.
- Les matières générales sont les mêmes dans toutes les séries : français (en 1re), enseignement moral et civique, histoire-géographie, mathématiques, langues vivantes, éducation physique et sportive et philosophie (en terminale).
- Les élèves bénéficient d'un accompagnement personnalisé en fonction de leurs besoins et d'un accompagnement à l'orientation, d'un parcours du spectateur et de nombreux projets avec des artistes.
- Un ou deux enseignements optionnels validés en contrôle continu.
- Une heure hebdomadaire d'enseignement technologique dispensée dans la langue vivante A.